



100 Jahre MEM-T11 "Hannover 7512"

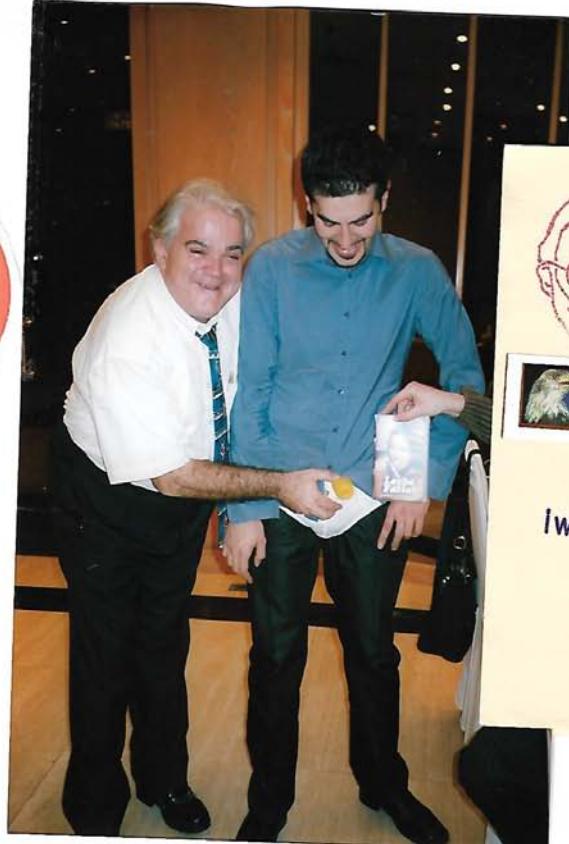


(Performance in Hannover-Münden)
THE OLD TRAIN
EL VIEJO TREN

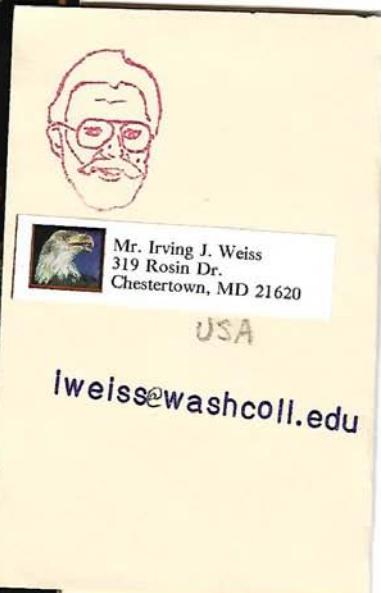
© De Culla

Grupo Poético
i i a
i i a
i i a
i i a
i i a

Elogio del Rebuzno



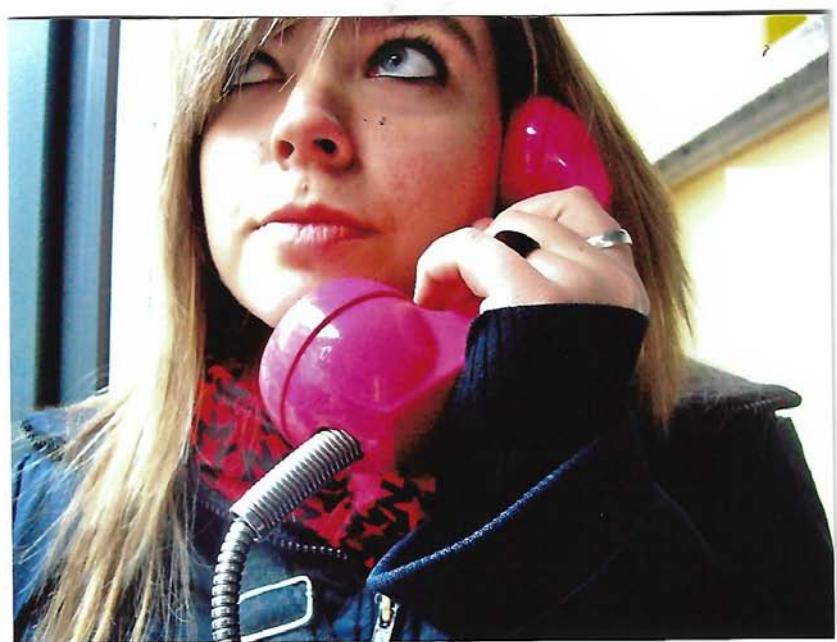
ESTABLO
Daniel De Culla



②







(4)



⑥



(+)



KOCH Serge (Luxembourg)



NERO Eddie (USA)



PAZ Hilda (Argentina)



VIRGILIO Daniele (Italy)



ALLE Christian (France)



BACHMANN Walter (Germany)

DOCU

FRAENZ
E-MAIL
ART
LUXEMBOURG

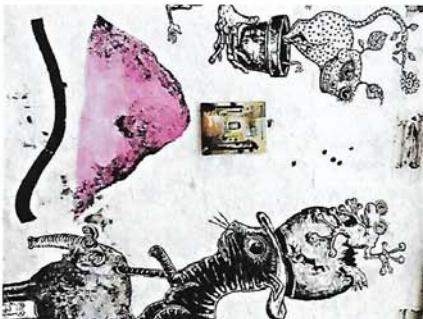
20/2017



CAZZARO Maria Teresa (Italia)



CERNJUL Viviana (Argentina)



Bossenbroek Anne (Nederland)



CARRASCO Emilio (Mexico)



DECKER Tun (Luxembourg)



JACQUIN Manon (France)



DE CULLÀ Daniel (Spain)



DEB Marc (France)





PERFORMANCE del libreto de la Obra "Mariana Pineda"
compuesta por Daniel de Culla, recitada y cantada, acompañada por la
música en el Espacio Tangente, Centro de Creación Contemporánea
de Burgos, en 2007 . Fotos de Isabelle



(10)



INTERNATIONAL WHO'S WHO IN POETRY

The Board of Editors of the International
Who's Who in Poetry have this day awarded their
CERTIFICATE OF MERIT
to

Daniel G. Culla

FOR DISTINGUISHED CONTRIBUTIONS TO POETRY
which are the subject of notice in the
International Who's Who in Poetry Volume IV
Given under Their hand and seal in Cambridge, England, this 15th day
of October One Thousand Nine Hundred & Seventy five

Daniel G. Culla

Hon. General Editor



Berwyn A. Linner

Executive Editor

(1)

WORLD UNIVERSITY ROUNDTABLE
In Corporate Affiliation with the World University
Greetings

In recognition of Distinguished Achievement within the principles
and purposes of the World University development, the Trustees
of the Corporation, upon the nomination of the Secretariat,
confer doctoral membership and this honorary award upon

Daniel Gomez Cussá

The Cultural Doctorate in
Literature

with all rights and privileges there to pertaining.



Given at Tucson, Arizona on the
Month and Day Here Recorded ~
March 23, 1981

President of the Board of Trustees
Charles J. Bates
Secretary of the Board of Trustees

"FAC SAPIAS ET LIBER ERIS."

(12)



ACCADEMIA INTERNAZIONALE DI S. MARCO

DI BELLE ARTI LETTERE E SCIENZE

IL SENATO ACCADEMICO

visti gli articoli n. 2, 4, 12 e 16 dello Statuto

determina l'ammissione in questa Associazione

del Prof Daniel Gomez Culla'
quale

ACCADEMICO D'ONORE

per il suo fervido e generoso contributo
all'affermazione dei più alti ideali della vita

Dato nella Sede Centrale, Portici - Napoli, il 18 Febbraio 1981

N° 02727 del Reg. Gen.

Classe Lettere

Sezione, Poesia

Il Segretario Generale

A handwritten signature in black ink, appearing to read "J. M. Raffone".

ACCADEMIA
INTERNAZIONALE
DI SAN MARCO

Il Presidente Generale

(Prof. Dott. Nello Punzo)

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Nello Punzo".

(13)



Sovereign Military Order of Saint John of Jerusalem

Knights of Malta

INTERNATIONAL AND ECUMENICAL PRIORATE OF THE HOLY TRINITY OF VILLEDIEU



To all Men of Goodwill, Our Greetings

By these Presents, let it be known, that Our Beloved Brother

Daniel S. Culla

has been graciously accepted in Our Order with the rank of

Rt. Comm. of Merit

and as such, is entitled to all Rights and

Privileges pertaining to this Rank.



Registered under No 666B

K.K. Loman, General Secretary
Registrar



* In Good Faith and Testimony

We are hereto setting Our hand

SIGNATURE and SEAL this the

Twenty-second day of

June.....in the year of Our

Lord, nineteen hundred and 86

Mary Dr. Charles de Menezes

H. G. M. M. S.

Signed in my presence

International Headquarters
"Auberge de le Chastre"
95a Old Theatre Lane, Valletta, Malta.

(T)

International Poets Academy
Africa-Anglo America-Asia-Europe-Latin America-Oceania

DIPLOMA

*In recognition of distinguished achievement
in the domain of poetry,*

*the Academy is pleased to confer the honour of
"Fellow Membership"- and this unique award upon -*

Dr. Daniel De Culla (SPAIN)

INTERNATIONAL EMINENT POET

with all rights and privileges there to pertaining.



*Given at Madras, India on the
month and day here recorded.*

Krishna Sridhar

Chairman of the Academy

Rajendra Kumar

Director General of the Academy

MAR, 17' 1990

DIPLOMA

DE CUMPLEAÑOS De Daniel,

Por la presente certificamos que el/la portador/a de este documento, es la persona que «MEJOR CUMPLE AÑOS DEL MUNDO» año tras año, y con una exactitud increíble, logra su cometido de sumar «UNO MAS».

Lo hace de forma sistemática, fría, calculadora, y suele ser, para colmo, en la misma fecha.

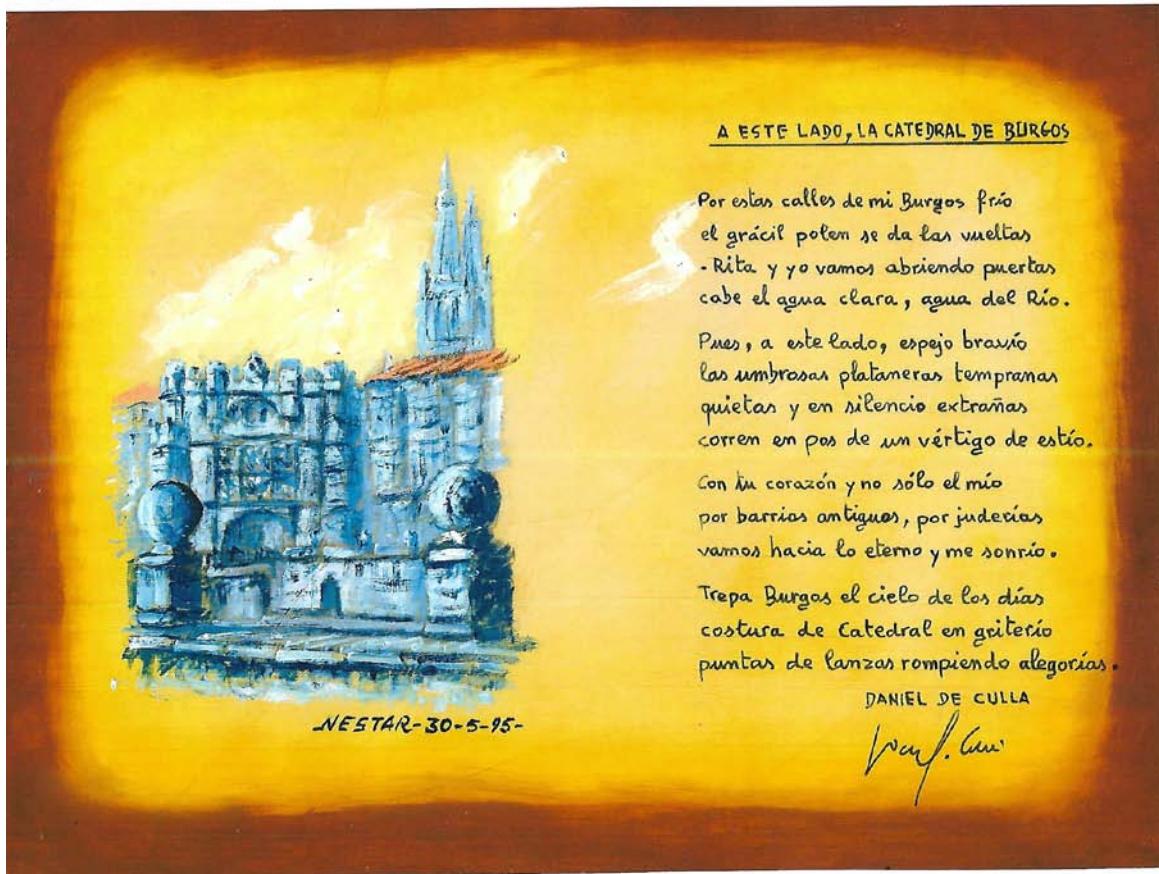
Pese a ésto, y tras decidir que es una chorrrada eso de dar regalos en fechas fijas (¡recibirlos no!), le otorgamos este diploma esperando que cumpla muchos más y siempre rodeado/a de sus amiguetes del alma.

Firmas

Garcia, Encarna, Encarita

J. Martín, J. Marta

Laura, Laura



16



Annoncées depuis deux années avec
"LES AVENTURES de TINTIN au PAYS
des SORNETTES"

Le volume de la série "VIANOT de QUET-
TON" qui, périodiquement reprendra
des œuvres connues (survival, le cadre
de l'holocauste, etc...)

TINTIN, d'autres rues sont dérobées
sur la ligne, mais comme nos rumeurs
de joyeux prêcheurs nous laissons
la honte aux calamités, illicites
En une autre série ("PERCUCENTIN")
nous vous présenterons des exégèses
d'auteurs participant ou non à Quetton

En une dernière série ("Il est mal
aux dents"), nous publierons des
textes de loi, vos droits face à la
police, vos droits face à la
justice, la loi sur la propriété
artistique etc...

QUETTON n°2 paraîtra fin Janvier
75 Abandonnez-vous !

Pas de © sur les reprises historiques

Éditions

quetton



Directeur de Publication / Jean
François MICHEL
Rédacteur en chef : Rocking-
YASE T.
Diffusion : Sous le manteau.

QUI TTOn est une revue d'opéra
non à caractère philanthropique
sans but lucratif.

Les dessins et B.d. non indem-
nisés seront retournés à leurs
auteurs.

ABANDONS/MICHEL C CCP
1.514. 03 X - ROUEN...

Impression/Otter
RHC 50102 CHERBOURG
OCTON/B.P. 44 50104
CHERBOURG

Commission Pétitaire no 53-
817.
Commission Pcp. de Presse no
Del 1045
Titre déposé I.N.P.I. (364) Enr.
5823462
Dépot légal:

4ème Trim. 1974

LES AVENTURES DE

PINPIN

PETIT CACHOTTIER DU CRÉPUSCULE

AU PAYS DES SORNETTES

Fus un instant
présent du
(charbon) -)

Exclure le retour -
Cartine à donner
des nouvelles - ok

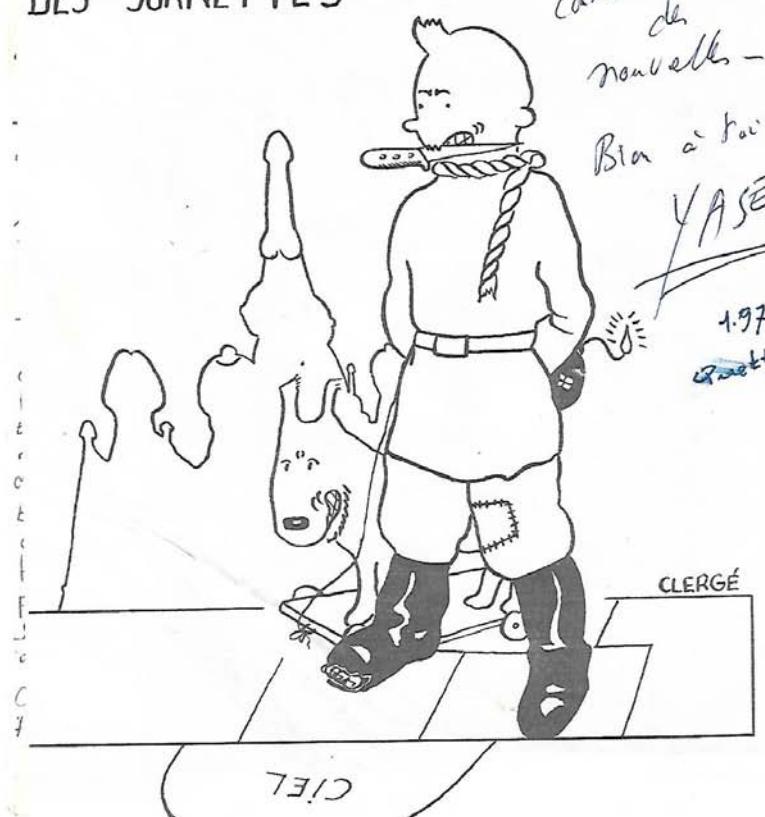
Bien à toi

YASSET

1.974
Sorbetto

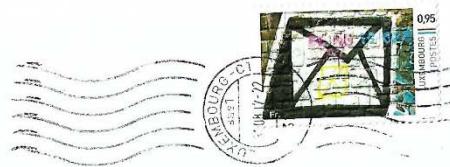
CLERGÉ

CIEL



FRAENZ
BP 61
L-7201 BERELDANGE
(Luxembourg)

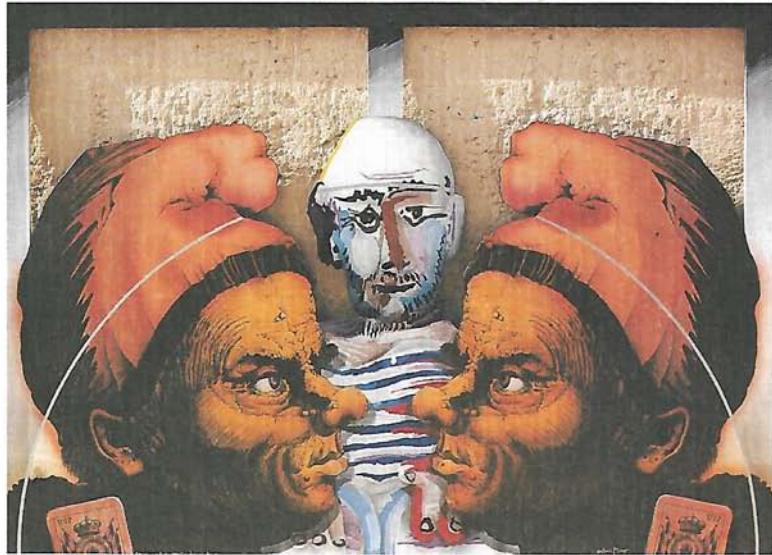
Many thanks
and
keep on participating



DE CULLÁ Daniel
P. Cumoneros 7 – 1 A
E-09006 BURGOS
España

DO NOT BEND, PLEASE

(20)



Antoni Miró



Liza Falour

USA

1983
photo by Henry Alter

(21)

SKIN TWO

SPECIAL OFFER:
ORDER THE NEW
SKIN TWO COLLECTION 5

MAIL ORDER CATALOGUE NOW AND GET IT AT **HALF PRICE!**
NORMAL PRICE £5 + £1 p&p YOURS WITH THIS FLYER FOR **£3 INC P&P**

16 FULL-COLOUR PAGES OF HOT NEW RUBBER, LEATHER, PVC, CORSETS, LINGERIE AND HIGH HEELS!

PHOTOGRAPHY BY NIC MARCHANT AND JEREMY CHAPLIN

COLLECTION 5
HALF PRICE ORDER FORM - SEE OVER ↴



12-12-99
BEAUTIFUL NECESSITY
The Art and Meaning of Women's Altars
By Kay Turner

Illustrates an astonishing variety of women's altars made from statues, flowers, photos, stones, shells, and other elements, and explores the history and personal stories that lie behind them.

Kay Turner is the author of *Betty* and *I Dream of Madonna*.

176 pages • 110 illustrations, 80 in color
\$19.95 paperback

At bookstores or call 1-800-233-4830 to order

 **Thames & Hudson**

500 Fifth Avenue, New York, NY 10110
www.norton.com/thames
(in Canada contact Penguin)

Still loving you
Natalma info



3 Daniel de Cella

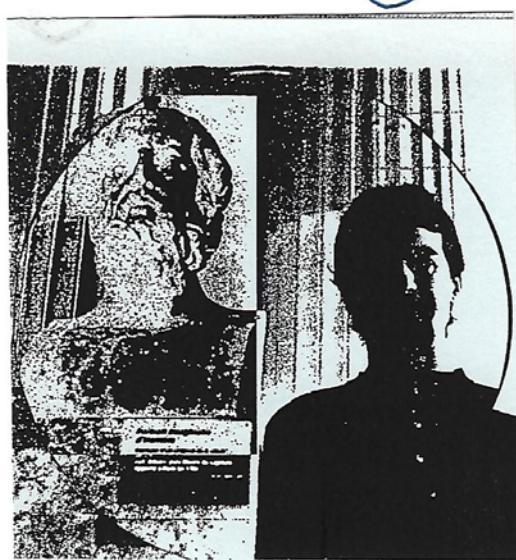
Po Box 2.117

090909090-Burgos

Spain/España



Foto: J. M. Sánchez
12/98



RECITALES - CONCIERTOS - PERFORMANCES -
REUNIONES PRIVADAS - LECTOR PERSONAL -
POESÍA A LA CARTA (poesía social, poesía
novísima, poesía de la experiencia, realismo
sucio, poesía vanguardista, poesía visual) - ARTE
POSTAL - COLLAGES - VIDEOCREACION -
A U T O E D I C I O N (series
limitadas, ejemplares únicos)



ABEL FIGUERAS

CON DOS PELOTAS

LA MAS BELLA en ARCO 2000 del 10 al 15 de febrero Palacio 7, Stand 7R29
LA MAS BELLA, Pl. Box 282, 28650 Arganda (Madrid)

EL ORGASMO DE MARICRUZ

Entre cortina y cortina de terciopelo

Está escondida Maricruz de Cañete, en Cuenca

Viendo cómo sus padres, "El Mancebo" y "La Peregrina"

Follan como romanos de película

A la media luz de la Luna.

-¿Por qué follan tanto?, se pregunta

Mientras se frota la Vagina que pelo tiene

Pues ha cumplido diecinueve años.

-¿Por qué llora esta madre mía, "La Peregrina"?

Será porque mi padre "El Mancebo"

Tan nervioso y desinquieto

La azota como un Asno con el rabo.

El ay, ay, ay de mi madre

Me duele otro tanto

Cuando siento que mi Vagina se excita, y mucho

Al darle la mano, que está llena de afecto

Pero de esperma vacía.

Mientras están en el folleteo

Escucho que mi madre, "La Peregrina"

A mi padre, "El Mancebo", le decía:

-Si es un niño, le pondremos Joaquín

Y si es una niña, María Joaquina.

¡ZAPE ALLA!

Un gato me estaba arañando la polla, que se había salido del pantalón corto sin darme yo cuenta y, cuando le dije de buen modo con un manotazo: -¡Zape allá!, vi y escuché en la televisión que anuncianaban las condenas de un padre que había aserrado a sus hijas, por hacer mal a su mujer; a unos violadores y maltratadores que condenaba la Justicia con agrado, pues, al no ver y ser ciega, condena con poco daño, dejando a las mujeres y sus familias desconcertadas y doloridas; indefensas.

También, vi y escuché de un barón, señor principal de España, que estaba cebado con el vicio de la putería, y tenía una empresa de volquetes de putas, que andaba hecho un hombre importante, que había firmado un Decreto para perseguir a las putas de los polígonos industriales y que había abierto al padre y a sus herederos unas cuentas en Panamá y Andorra.

Entre tanto bla, bla, y bla, sólo entendí el final de la entrevista, en la que el susodicho barón respondía a la pícara locutora, que estaba como bocado de cardenal:

-Aunque me veis señor importante en España, soy un gran hijo puta en las Islas Caimán, y en las Islas Canarias.

Al final se escuchaba del Himno de las Islas Canarias:

“Islas Canarias, Islas Canarias
El corazón de los guanches
Islas Canarias, islas Canarias
El murmullo de la brisa
El corazón de los guanches
Islas Canarias, islas Canarias
El murmullo de la brisa
Suspiran todos amantes.”