

(Psychout for Murder (1969) dir. Rossano Brazzi)

OJO ACA, Y OJO ALLA

Mi amigo se llama Abundio

Ateo y republicano

Y yo Solutor, de Vallelado, Segovia

Que una vez fui anarco.

Abundio es un "protomártir del Culo"

Como él mismo dice

Por culpa de su consorte Ennata

Que le trae por la calle la Amargura.

El día que parió Ennata

Un hermoso "mochuelo"

Le dijo al marido:

-Por culpa de vos paso yo estos dolores.

El respondió:

-Por esos dolores yo me la cortaré, amada.

Y eso hizo.

Ni corto ni perezoso se la cortó

Y la echó a los puercos

Que si no es por el suegro

Hombre de muchas tierras

Pero de nobleza pobre

Que la cogió a tiempo

No se la hubieran vuelto a poner.

Abundio no está contento

Pues en esta otoñada de san Mateo

Ha tenido puerca vendimia

Y gordos borregos

Engordados con la yerba

De tal otoñada.

Abundio, también, está que trina

Desde que escuchó por la tele

Que un señor

Sabedor de que los borrachos y los niños

Dicen la verdad

Se hartó de vino peleón

Para hablar por wasap

Con sus correligionarios

De que tenía muchas armas de fuego

Como así se descubrió

Pidiéndoles ayuda

Para poder coser a un presidente

Sobre la tumba de un tirano.

Abundio me dice

Que tiene miedo

Más miedo del que tuvo

Cuando se cortó el pene.

"Es el mismo miedo de los niños", dice

Porque él lo cree

Y teme que lo hagan como antaño

Porque nos tienen ganas

Que lo harán, como él dice

Diciéndome a mí

Y a los que, al momento, están presentes:

"Ojo acá, y ojo allá

Que según son lo harán"

Que son nietos de ruines

Y criminales abuelos.

-Daniel de Culla