

Gacetilla “El Pendón de las Huelgas”

Nos hemos reunido, en los jardines del Monasterio de las Huelgas de monjas cistercienses de san Bernardo, cinco amigos del poeta y escritor Daniel de Culla, de los que dos son sobrinos del Poeta, y dos mujeres, que nos va a presentar su nuevo libro recién editado en color FOLCLORICA - FOLCLORIC WO/MAN para desde aquí marchar a un bar que da al trasero del Monasterio, donde el Poeta nos deleitará con su poesía, dibujos, correspondencia y prosa como quien se emociona mientras sus hojas quema.

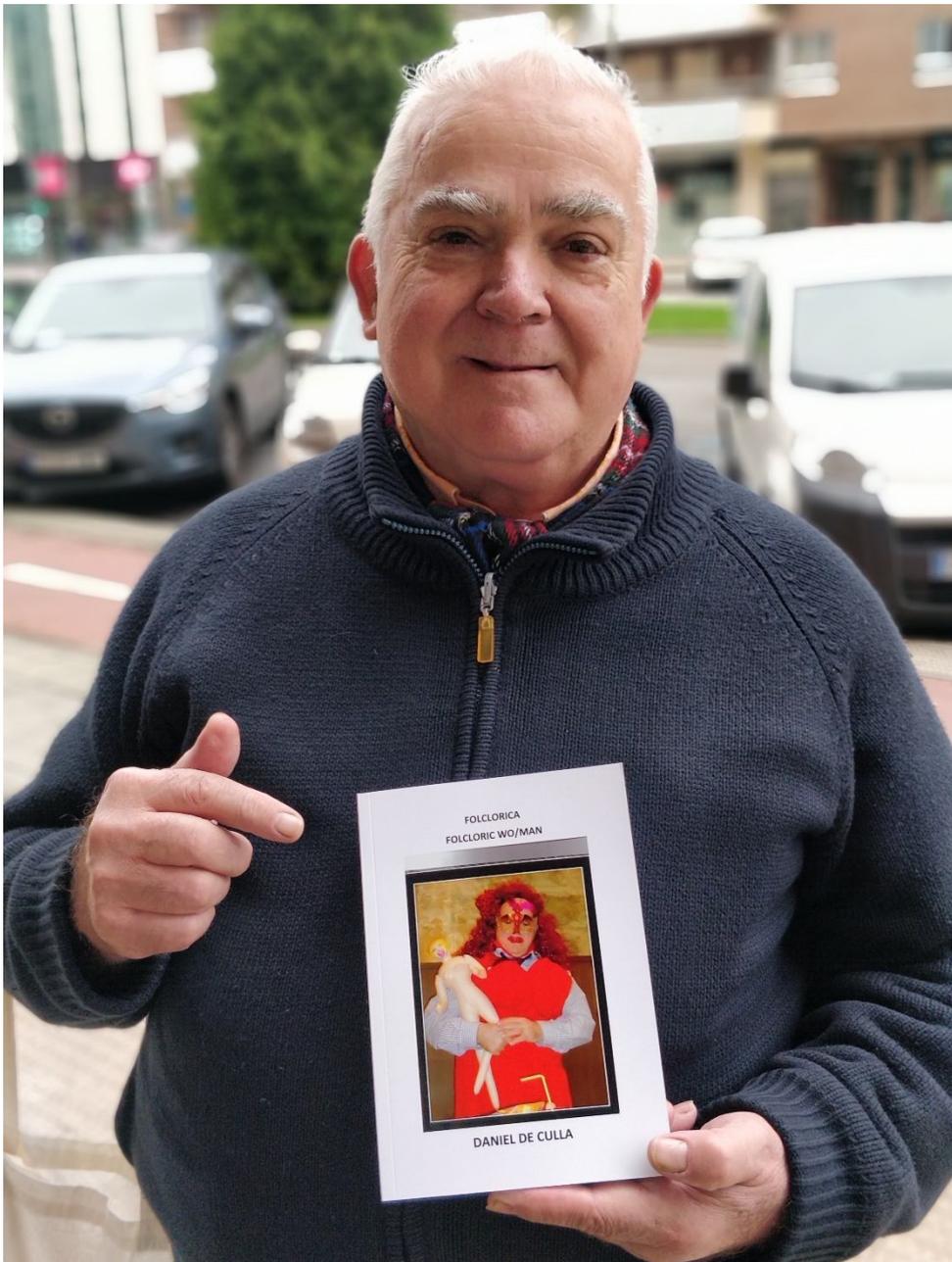


Foto: Isabelle

Preguntado: ¿Por qué no presentas tu libro en el Coliseo o el Camino de la Plata?, ha respondido:

-Porque presentar este mi libro FLOCLORICA – FOLCLORIC WO/MAN en lugares como estos, o en el CAB o Teatro Principal, es como plantar en baldío. Al principio, al fin y al cabo, los asistentes son de más costa que provecho, ruines y eriales.

La presentación se realizó en el lugar dicho: en la terraza del Bar. Lugar con el que se acertó y ganó. Al poeta, dibujante y escritor de Culla se le estimó más, porque, al principio, regaló un libro a cada uno de los asistentes; y, al final, lo mismo hizo con pagar la consumición de todos.

El Poeta comenzó diciendo:

- Qué tonto, ¿verdad? El haber pagado hasta la consumición. (Hubo risas).

Aspiró, respiró, tragó saliva y dijo:

-Aunque soy viejo y cansado, tres veces bien me las hago: cuando me acuesto, me meo; a la media noche, peo, y a la mañana me cago; y, a veces, presento un libro, que hace más interesante mi envejecimiento activo.

Hubo risas.

-Como hoy, y ahora, que os regalo mi libro para que gocéis como gozaron a lo burro Alfonso VIII y Leonor de Plantagenet por entre las faldas de las abadesas Misol (Mariasol), infanta de sangre real, y Constanza, su infanta hija.

Alegre transcurrió el Acto: y Daniel, al despedirse de ellos, mientras miaba un gato, “ El Gato de las Monjas” como le llamaban, junto a él, exclamó:

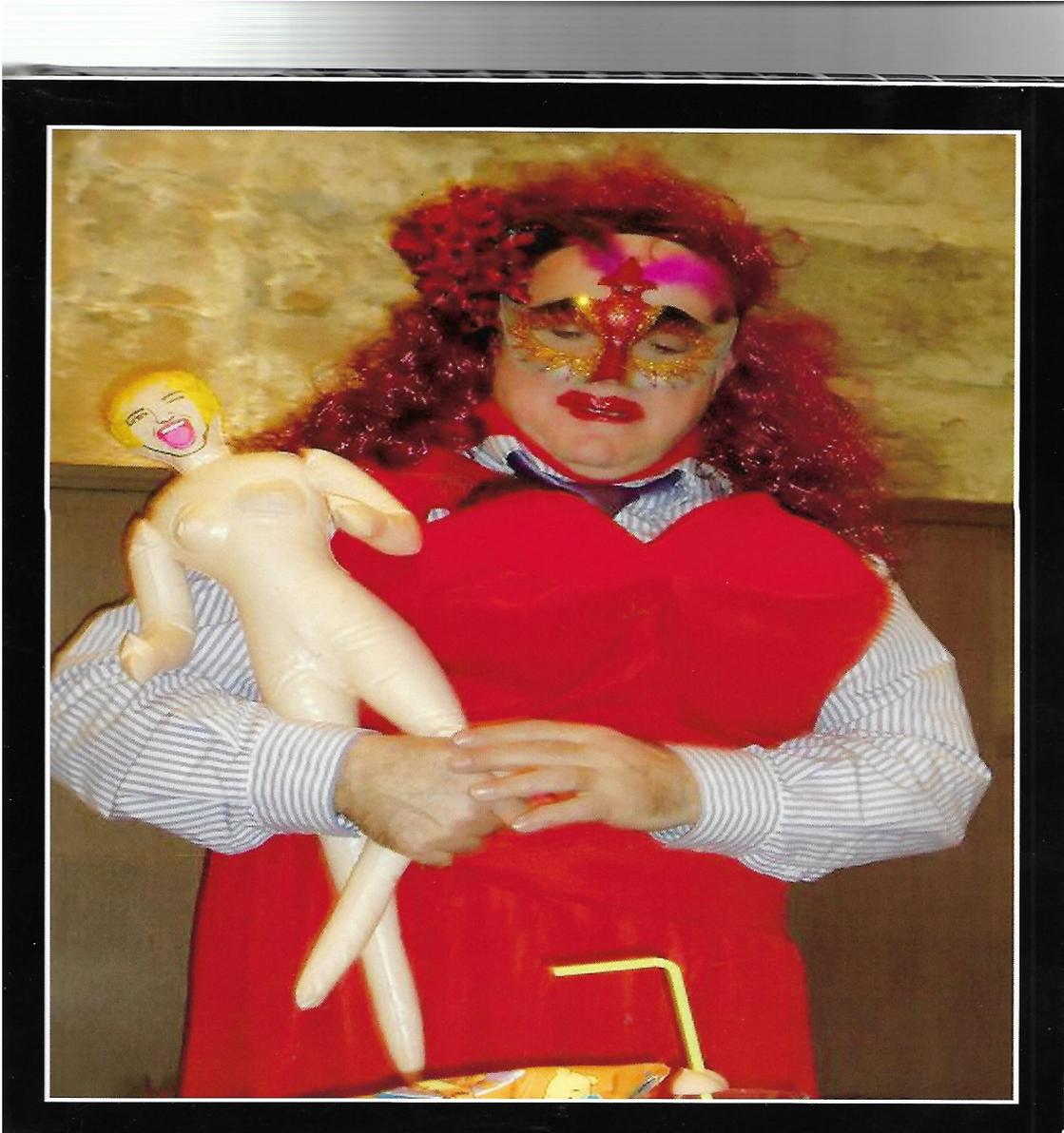
-Este Acto y su consumición me han costado un huevo y la yema del otro: y Ja, Ja, Jas.

Al marchar, los hombres alargaron la mano hasta el apretón de su amistad; las mujeres, dándole un beso, exclamaron:

-Eres grande, Poeta. Ha sido un gozo.

-Gerineldo Fuencisla, Las Huelgas, Burgos, 25 de Octubre de 2019

FOLCLORICA
FOLCLORIC WO/MAN



DANIEL DE CULLA

Autor-Editor: DANIEL DE CULLA

Título: FOLCLORICA – FOLCLORIC WO/MAN

Bilingüe: Español - Inglés

Género: Dibujos/Fotos/Poesía y más...

A todo color

Páginas: 549

Año de publicación: 2019

Contraportada



Foto: Isabel G. de Diego (Isabelle)

“Quien esta foto viera, y este libro leyera todos los viernes del año, sacará del Infierno un alma en pena y verá la suya pecando”.- Gerineldo Fuencisla