



Francisco de Goya- El Caballo Raptor – Museo del Prado

ESTAMPA DE HORROR

**Estando ante el televisor
En tiempo de elecciones
Y de recuentos habidos
Haciéndome una paja
Vi asomar cuatro lobos
Desde lo hondo del balcón
De un bunker que no cabaña
Y estaban echando suertes
A ver qué mejor carnaza**

**Les echaban a sus huestes
Que, a sus pies, y arropados
Con banderas rojigualdas
Y otras, verderoles de opresión
Exclamaban por sus bocas
Llenas de ansias y babas:
“¡Presidente; ¡Presidente;”
“Torra a la mazmorra”
“Puigdemont al paredón”
“A por ellos” “A Por ellos”
“Que no quede ninguno”
Como cachorros trujillanos
En fiesta de muerte y caza.
Me parecieron Santiago
Pelayo y el Cid Campeador
Y otro que se parecía mucho
A Hitler, Mussolini o Franco
Porque los cojones arrastraba.
El Jefe, vestido de Inquisidor
Con barba, gomina y todo
Les decía a sus cachorros
Hienas de yerros y mazmorras:
-Decís verdad: España unida
Jamás será vencida.
No temo a las izquierdas
Porque tengo unos buenos dientes
Como puntas de navaja.**

**Tres vueltas les damos ya
En el Senado y el Congreso
Y cuando llegue la cuarta
Les daremos a probar
Garrote vil, palo y tente tieso
Porque nos han votado
Los sacamantecas de los toros
Y la furtiva caza.
Las beatas salteadoras de pilas
Y buscadoras de setas
Para la santa Iglesia.
El hombre lobo con piel de raposo
También, alegre, nos vota.
Y el hombre del saco
Que vive en cortijos de Andalucía
Y los curas pedófilos de todas religiones
Como la del Palmar de Troya.
-¡Arriba, mis cachorros
Y mis hienas trujillanas ;
Si me traéis la crema catalana
El Euro tendréis por cama
Y si no me la traéis
Os dará mi caballo una patada.
Que queremos la pellica de Torra
Para haceros una zamarra
La cabeza de Puigdemont
Para hacer un farol**

**Que alumbre La Castellana
Los dientes de los independientes
Para nuestras abuelas
Que les hace mucha falta
Las uñas para cucharas
De sopas de ajo y sopa castellana
Y sus rabos para un abanico
Para las hijas de los cortijanos
Que van al Rocío sin bragas.
¡Viva España! ¡Viva España!**

-Daniel de Culla