

*Nous n'en pouvons plus de la Critique surplombante, cette ritournelle tournant à vide.*

*Le linéaire récit d'avilissement qui la soutient  
administre lui-même l'empoisonnement  
dont le sujet critique prétend  
s'affranchir*

*Un type de temps  
que la droite ligne narrative  
immunise,*

*Est obstruée  
préventivement  
avec acharnement  
quelque alternative*